

# Rencontres musicales

« Trompettus en escale en Guadeloupe »



Écrit et illustré par les élèves du CP de Raymonde Bambuck.  
Avec la participation de Chloé Monteil

Textes et illustrations : les élèves de CP de l'école élémentaire  
Raymonde Bambuck, encadrés par leurs enseignantes, Mesdames  
Laetitia Dubroeuq et Yveline Pineau et par Chloé Monteil

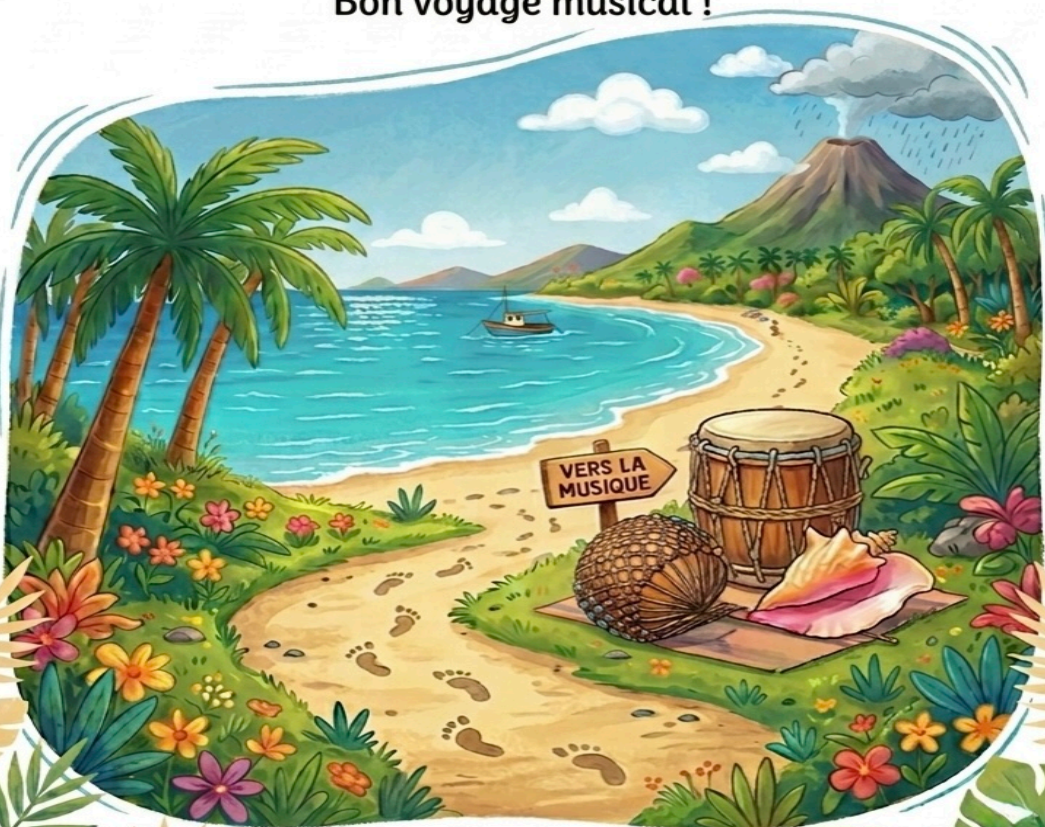
Impression : Réseau Canopé, Guadeloupe  
Mai 2026

© Tous droits de reproduction réservés

# BIENVENUE

## DANS CE RECUEIL D'AVENTURES, DE RÊVES ET DE MUSIQUE.

Au fil des paysages de la Guadeloupe, suivons Trompettus à la rencontre de ses nouveaux amis instruments. Chaque escale est une histoire partagée, chaque rencontre une émotion à découvrir et chaque rêve un pas de plus vers l'amitié. Un voyage né de l'imagination des élèves.  
Bon voyage musical !







## PROJET TROMPETTUS & COMPAGNIE

"Les Aventures de Trompettus ", c'est l'histoire d'une trompette qui décide un beau jour d'aller parcourir les mers..

Autrice et illustratrice de l'album jeunesse musical " Les Aventures de Trompettus ", Chloé Monteil a rapidement transformé le livre en spectacle jeune public musical et conté.

Avec son projet " Trompettus et Compagnie ", Chloé embarque les élèves de CP de l'école Raymonde Bambuck dans l'aventure de la réalisation collective d'un livre illustré.

Accompagnés par leurs enseignantes et par Chloé Monteil, les élèves ont imaginé la suite de l'histoire, une fois que Trompettus arrive en Guadeloupe en voilier.

En petits groupes, ils ont créé 6 personnages-instruments qui incarnent chacun une émotion et ont inventé une petite histoire de rencontre avec Trompettus.

Ils ont ensuite réalisé les illustrations.

Ce livret présente le fruit de leur travail.



## TROMPETTUS, LA PETITE TROMPETTE

Trompettus est une petite trompette.

Elle fait partie de la famille des instruments à vent.

Elle adore vivre de grandes aventures et réaliser ses rêves.

Elle aime naviguer, contempler la mer et les grosses vagues.

Elle aime voyager et rencontrer de nouveaux loulous.

Elle n'aime pas vivre en ville.

Elle n'aime pas voir des loulous tristes ou en colère. Ça lui donne envie de leur faire un câlin.

Après un grand voyage, elle vient tout juste d'arriver en Guadeloupe.

Elle espère y rencontrer de nouveaux amis..

Elle vient de réaliser son plus grand rêve : traverser l'océan Atlantique en voilier.







## TAMBOURA, LE TAMBOUR JOYEUX

Tamboura est un tambour.

Elle fait partie de la famille des percussions.

L'émotion que Tamboura ressent le plus souvent est la joie.

Elle aime sauter et faire des câlins.

Elle aime les étoiles et les coeurs.

Elle n'aime pas quand on tape fort sur sa peau.

Tamboura vit dans une maison à Sainte-Rose.

Son plus grand rêve est de devenir une humaine.

## TROMPETTUS & TAMBOURA

En rentrant chez elle à Sainte-Rose, Tamboura aperçoit un bateau. Elle se sent joyeuse alors elle se met à jouer. Trompettus l'entend et sort du bateau à la nage pour la rejoindre. Trompettus commence à danser et fait de la musique avec Tamboura. Les loulous de la plage entendent la musique et viennent danser aussi.

Trompettus dit :

- « - On a bien joué et dansé, si on allait se baigner ?
- C'est une bonne idée Trompettus, répond Tamboura. »



Et « plouf » dans l'eau !

Quand ils nagent, ils ressentent de la sérénité.

Trompettus emmène Tamboura et tous les loulous sur son bateau pour leur faire visiter. Après le coucher de soleil, ils regardent ensemble les étoiles car Tamboura adore ça et ils se font un gros câlin.

Trompettus fait ensuite une potion magique à Tamboura. Dès qu'elle la boit, son rêve se réalise : elle se transforme en humaine, avec son tambour bien sûr !





## MARTIN, LA GUITARE TRÈS EN COLÈRE

Martin est une guitare.

Il fait partie de la famille des instruments à cordes.

L'émotion que Martin ressent le plus souvent est la colère.

Il aime les pâtes à la sauce tomate rouge sang, les fruits et notamment les pommes rouges.

Il aime casser de la vaisselle et taper des pieds.

Il n'aime pas les légumes verts, les coupures d'eau et surtout les coupures d'électricité car il ne peut plus jouer.

Il habite à Pointe-à-Pitre, dans une maison, enfermé. Personne ne passe devant chez lui car il fait trop de bruit.

Son plus grand rêve est de devenir une grande star internationale de musique comme Mickaël Jackson.

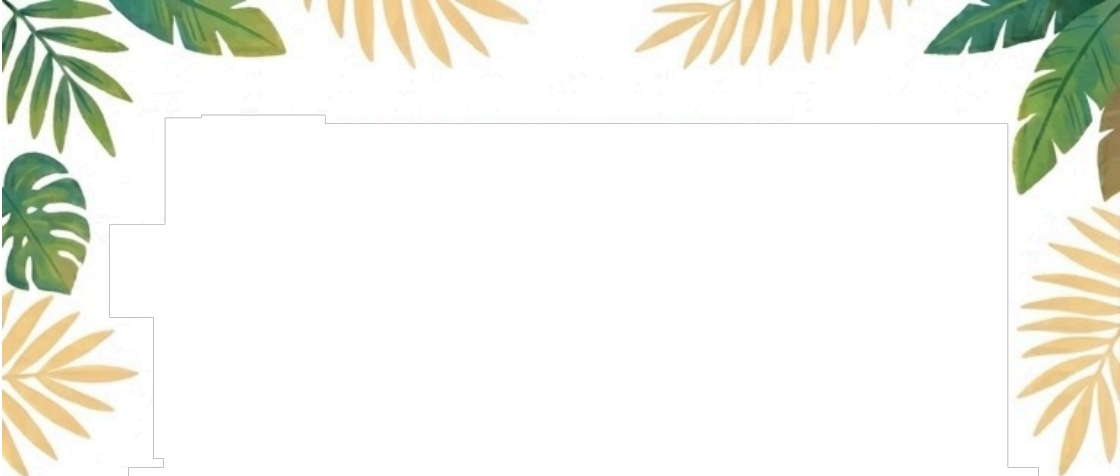
## TROMPETTUS & MARTIN

Un jour, Martin doit sortir de chez lui pour payer sa facture d'électricité. Il est très contrarié de devoir sortir mais il est encore plus agacé à l'idée d'imaginer qu'on va lui couper le courant.

Dans la rue, il croise Trompettus. Il l'aborde et lui demande soudainement de l'accompagner et de payer sa facture à sa place. Trompettus est surprise, parce qu'elle ne le connaît pas et, pensant que c'est une blague, éclate de rire !

Martin, encore plus énervé, agite ses bras et prononce des mots incompréhensibles avant de lui tourner le dos et de continuer son chemin. Elle le rattrape et lui dit qu'elle ne va pas payer sa facture mais qu'elle veut bien l'accompagner. Ils arrivent à l'agence EDF et Martin rentre. Il règle sa facture et est encore plus fâché d'avoir dû faire la queue pour payer !

Quand il sort de l'agence, il constate que Trompettus l'attend dehors. La voir l'apaise... Martin lui propose alors d'aller chez lui pour jouer un morceau ensemble. Trompettus accepte avec plaisir. Ils jouent tellement bien que tous les voisins et les passants se sont arrêtés pour les écouter.







## ÉMILIE, LA HARPE AU COEUR D'AMOUR

Émilie est une harpe.

Elle fait partie de la famille des instruments à cordes.

L'émotion qu'elle ressent le plus souvent est l'amour.

Elle aime prendre soin des autres, faire des câlins et écouter de la musique douce.

Elle n'aime pas être en colère.

Elle habite à l'île de Marie Galante.

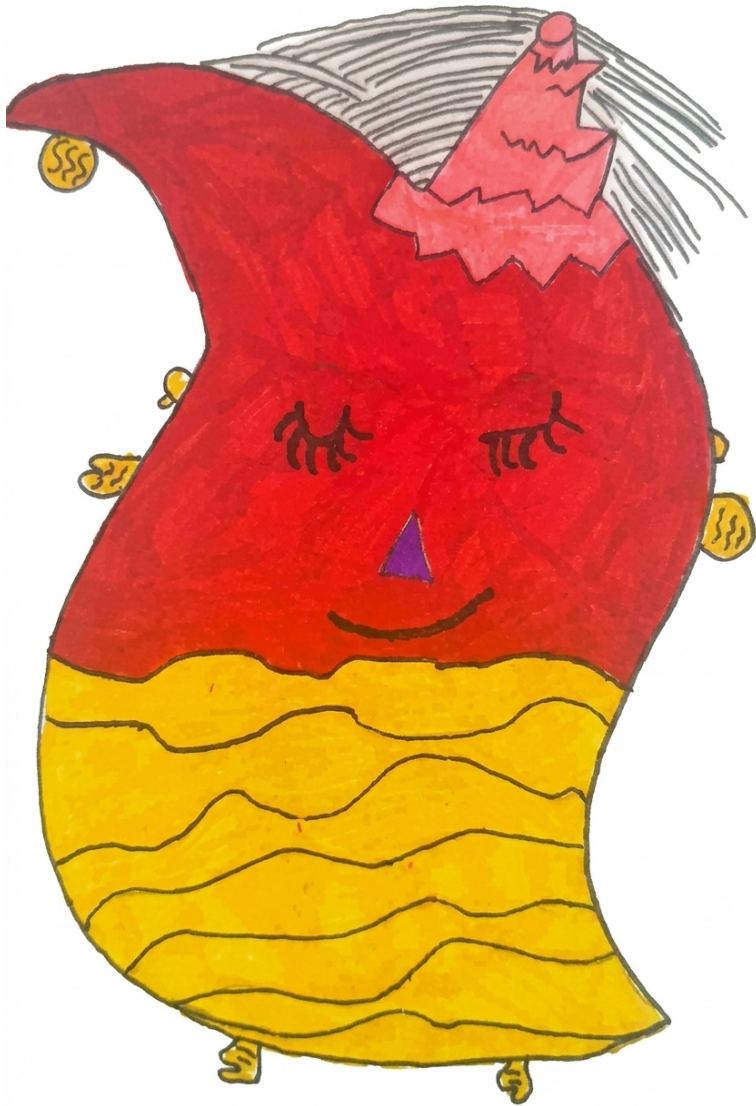
Son plus grand rêve est de devenir maitresse pour aider les enfants.

## TROMPETTUS & ÉMILIE

Le grand jour est arrivé ! Émilie est invitée au mariage de sa cousine et elle doit se rendre à Pointe-à-Pitre pour la fête. Elle adore les mariages, bien évidemment ! Elle se prépare, se maquille, enfile une belle robe rose, sa couleur préférée, avant de monter sur le bateau qui fait la navette entre Marie Galante et Pointe-à-Pitre.

Au mariage, elle fait la rencontre de Trompettus d'une manière surprenante. En effet, c'est Trompettus qui a été engagée pour jouer durant la soirée. Émilie est impressionnée par le talent de Trompettus et se sent remplie d'amour. Elle va lui parler après sa représentation et l'invite à découvrir son île magnifique. Devine la réponse de Trompettus...





## DARA, LA CONQUE À LAMBI SEREINE

Dara est une conque à lambi.

C'est un coquillage spécial que l'on trouve en Guadeloupe.

Quand on souffle dedans, il fait de la musique.

Elle fait donc partie de la famille des instruments à vent.

L'émotion que Dara ressent le plus souvent est la sérénité.

Elle aime jouer avec Trompettus.

Elle n'aime pas jouer toute seule.

Elle vit sur la plage de Basse-Terre.

Son plus grand rêve est de marcher sur un arc-en-ciel.

## TROMPETTUS & DARA

Trompettus fait de la musique sur la plage de Basse-Terre.

Dara la belle conque à Iambi est dans sa maison, toute seule. Elle dort.

Elle est réveillée par le son de Trompettus. C'est la première fois qu'elle entend une trompette. Curieuse, elle sort sur la plage pour voir d'où vient cette musique.

Elle aperçoit Trompettus. Elle a très envie de faire de la musique avec elle. Elle se met à jouer et sent une vague de sérénité l'envahir.



Le temps passe, le soleil brille fort. Dara met son manteau car la pluie est là. Puis la pluie s'arrête et un arc-en-ciel apparaît. Un avion vient se poser près d'eux. Dara et Trompettus montent à bord. L'avion s'envole rapidement et va se poser sur l'arc-en-ciel. Elles mettent leurs pieds sur l'arc-en-ciel puis marchent dessus. Elles sont contentes puis se remettent à jouer de la musique. Les loulous les rejoignent et font la fête.







## CHANA, LE PIANO LOURD DE TRISTESSE

Chana est un piano.

Elle fait partie de la famille des instruments à cordes.

L'émotion que Chana ressent le plus souvent est la tristesse.

Elle aime jouer sur les touches blanches.

Elle n'aime pas quand on joue sur ses touches noires, ça la rend encore plus triste.

Chana vit dans une cabane dans la forêt.

Son plus grand rêve est d'avoir une sœur.

## TROMPETTUS & CHANA

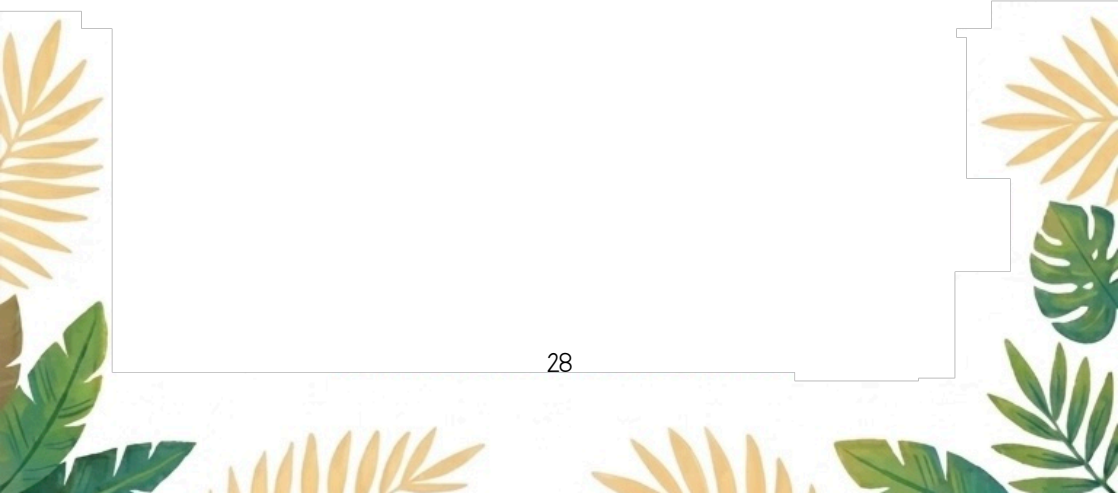


En passant dans la forêt, Trompettus rencontre Chana, un piano qui pleure. Trompettus lui demande pourquoi elle est triste et elle répond que son chat est perdu.

Trompettus se met à jouer pour qu'elle soit moins triste puis lui dit qu'ils peuvent aller chercher le chat ensemble tout au fond de la forêt. Elles entendent le bruit du chat et se dirigent vers lui. Le chat est retrouvé. L'animal est heureux et saute devant Trompettus et Chana. Tous ensemble, ils sortent de la forêt.'



Elle raconte à Trompettus que son rêve est d'avoir une soeur.  
Trompettus l'emène manger et elles discutent pendant un moment.  
Trompettus aimerait trouver une soeur à Chana pour qu'elle soit  
moins seule et moins triste. Elles retournent dans la forêt et jouent.  
Chana se sent mieux et joue de la musique avec Trompettus. Elle n'a  
pas de soeur mais elle a une nouvelle amie.  
Le lendemain avant de partir, Trompettus lui offre une fleur.



## LUCIE, LE CHACHA TOUT EN JOIE

Lucie est un chacha.

Elle fait partie de la famille des percussions.

L'émotion que Lucie ressent le plus souvent est la joie.

Elle aime danser, chanter, sauter et rigoler.

Elle n'aime ni discuter ni faire des bêtises.

Elle n'aime pas être triste.

Elle n'aime pas les légumes.

Elle habite à Pointe-à-Pitre.

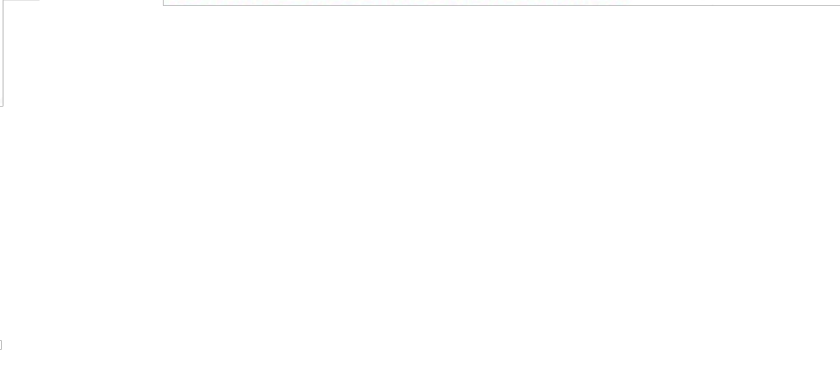
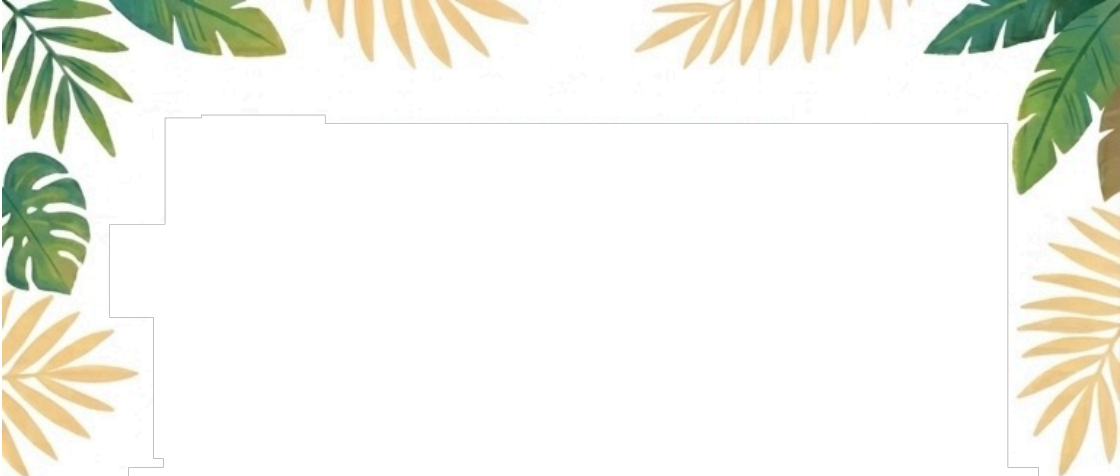
Son plus grand rêve est de faire partie d'un groupe de Carnaval

## TROMPETTUS & LUCIE

C'est enfin le Carnaval !

Lucie est tout excitée, c'est sa période préférée de l'année. Elle se trouve sur la place de la Victoire. Elle a passé l'après-midi à regarder le défilé du dimanche gras tout en dansant au rythme des musiques des différents groupes.

Le soir arrive, elle n'est pas du tout fatiguée et reste pour voir passer les groupes à « po ». A côté d'elle se trouve Trompettus, les yeux ébahis par les costumes du groupe Vim. Lucie sourit. Arrive le groupe Akiyo, impressionnant par son nombre de personnes. Lucie demande à Trompettus si elle a déjà participé à un défilé de Carnaval en Guadeloupe. Trompettus lui avoue que non et qu'elle ne sait pas si elle peut le faire. Lucie est tout excitée, prend la main de Trompettus et l'entraîne dans le sillon du groupe Akiyo en chantant et en dansant.



## TROMPETTUS & SES AMIS

Trompettus se sent très chanceuse et reconnaissante.

Elle est à peine arrivée en Guadeloupe qu'elle a rencontré six amis qui lui ont fait vivre des aventures extraordinaires !

Alors pour fêter cela, elle a une super idée : inviter Émilie, Dara, Tamboura, Chana, Lucie et Martin à venir réaliser son rêve avec elle.

C'est ainsi que tous les sept embarquent sur le bateau de Trompettus pour aller faire des concerts dans toutes les îles des Caraïbes !



À bientôt pour les prochaines aventures de Trompettus ...



# AUTEURS ET ILLUSTRATEURS

Classe de CP de Madame Laetitia Dubroeuq :

Smaydy Abauzit, Rénesmé Darius, Zaray Gaston Osus, Djayan Inirio,  
Brayan Lacomat, Naïdy Latonne, Michael Nomal, Maeva Pierre,  
Adianny Rodriguez, Kaëlyann Savignat, Akéyone Sulty

Classe de CP de Madame Yveline Pineau :

Dawensley Balcot Louissain, Abigahel Emmanuel, Elyana Mondor,  
Jessica Pantoja Ciprian, Ledwin Perez, Kéliya Philip Contaret, Oriana  
Saint-Sauveur, Raphaël Saint-Sauveur, Dhjeinel Talbert, Loan Luce,  
Caroline Jno Baptiste

Chloé Monteil

# REMERCIEMENTS

Merci à Chloé Monteil pour ce partage inoubliable. Elle a su emmener les enfants dans son univers avec douceur et bienveillance. Merci pour son engagement sans faille et sa grande disponibilité. Grâce à sa patience et son écoute, les élèves ont pu transformer leurs rêves en histoires et donner vie à ce recueil.

Merci aux deux enseignantes des classes de CP Laetitia Dubroeuq et Yveline Pineau pour leur immense implication dans ce projet. Elles ont été un relais essentiel en poursuivant le travail avec les enfants en classe. Elles ont su accompagner les élèves dans un travail artistique de qualité pour les valoriser dans leurs compétences. Ce livret est le fruit d'une véritable co-création.

Merci également à Marie Claude pour sa participation.

Merci à Hélène Rodanet, directrice de l'école, pour son soutien à la réalisation du projet.

Merci à l'Artchipel pour sa participation financière.

Et surtout, merci aux élèves pour leur implication et leur créativité. Merci de suivre les enseignantes avec enthousiasme tous les projets proposés.





*La Joie*



*L'Amour*



*La Colère*



*La Tristesse*



*La Sérénité*

*Année scolaire  
2025-2026*